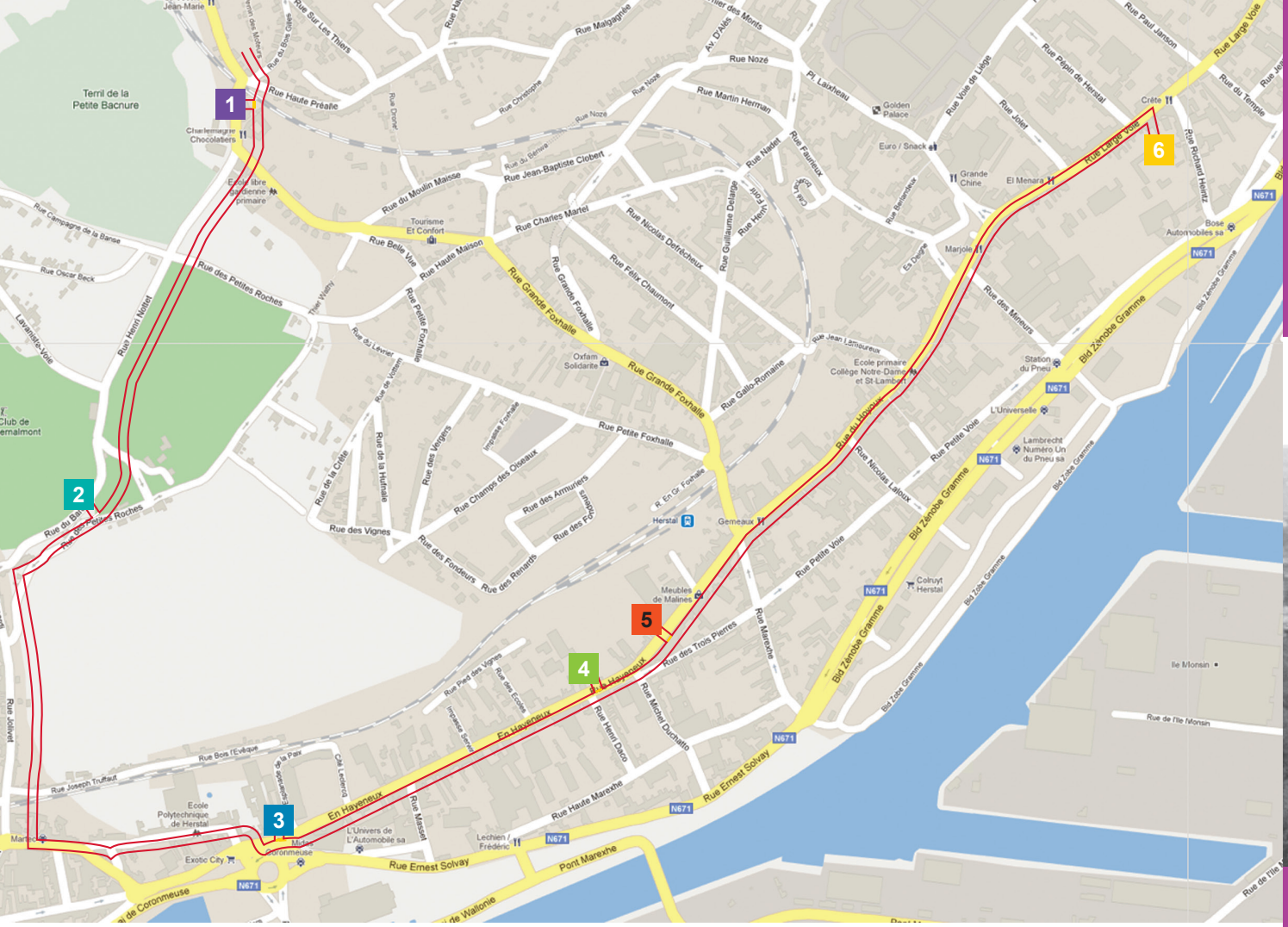

Ville de Herstal
Musées et Office du tourisme

Itinéraire d'un enfant de Herstal

Extraits de Café Liégeois par René Henoumont

www.herstal.be @villedeherstal @VilleHerstal @Ville de Herstal

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Province de Liège Culture

Wallonie tourisme CGT

MAISON DU TOURISME PAYS DE LIÈGE

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Office du Tourisme - Musée
place Licourt 25 • 4040 Herstal • 04 256 87 90
musee@herstal.be • officedutourisme@herstal.be

Editeur responsable : Ville de Herstal • service Communication 2021

Mode d'emploi

Distance 5.100 m.

Départ : la Préalle – Arrivée : rue Large Voie.

Pour revenir au point de départ, le bus 5 vous conduit à la Préalle.

René Henoumont

Né le 7 novembre 1922 à Herstal, René Henoumont était un célèbre écrivain belge. Ce parcours vous fera découvrir quelques endroits clés de sa vie lorsqu'il habitait Herstal, agrémenté d'extraits issus de « Café Liégeois », écrit par l'auteur. La version complète et détaillée de cette balade existe sous forme d'un carnet disponible à l'Office du Tourisme.

1. La Préalle

Depuis l'école Jacques Brel, vous apercevez la ferme Charlemagne, l'église et, en face, la Charlemagn'rie. Le bâtiment sur le coin de la rue était auparavant le cinéma Tinlot, il est occupé aujourd'hui par la Charlemagn'rie.

Ferme Charlemagne.

« *La Préalle tire son appellation du raisin. Une « préhale » c'est une caisse percée de trous dans laquelle on pressurait les grappes. Malgré son église imposante, ce n'est qu'un hameau de Herstal, la Cité des Armuriers.* »

2. Les maisons de René Henoumont

René Henoumont a connu quatre maisons, entre la Préalle et Coronmeuse. La première se situe au n°2 de la rue Charlemagne, près du café La Petite Bacnure (de l'autre côté du chemin de fer). Les autres se trouvent sur le parcours.

Remontez la rue Henri Nottet pour rejoindre la rue du Baron. À l' « Y », se dresse la maison de l'ingénieur des mines. Au n°12 de la rue du Baron se trouve la troisième maison de René Henoumont. Le 85 de la rue Jolivet, en descendant, est la quatrième demeure de la famille. La deuxième maison de la famille, dernière de cette liste, se trouve rue Derrière Coronmeuse, qui débouche sur la place.

« *Il m'arrive de retourner rue Derrière Coronmeuse; je suis bien incapable, à une ou deux maisons près, de reconnaître la notre tant elles se ressemblent.* »

3. Le port de Coronmeuse

« *On combla le vieux canal de Maastricht (…). Dans le même temps, on perça le canal Albert reliant Liège à Anvers. Liège, port de mer, y gagna une voie d'eau moderne emprisonnée dans le béton; elle y perdit un canal bordé de peupliers et de guiguettes, rendez-vous des dimanches liégeois où la friture des goujons, le café et la tarte au riz accompagnaient l'accordéon.* »

Bassin de Coronmeuse.

Sur la place Coronmeuse, vous pouvez toujours admirer l'un des plus beaux ensembles architecturaux de la ville : la maison Lem au n°17, le pensionnat provincial (ancienne propriété de Jean Goswin), l'ancienne brasserie « Au lion rouge » de la famille Sualem ou encore la maison natale d'Henri Forir (n°12).

4. La voie principale

Rejoignez le centre de Herstal par la rue Hayeneux. À hauteur des établissement « La Marée », se trouvait le site du charbonnage de Belle-Vue.

5. La rue Saint-Lambert et le cinéma Charlemagne

Plus loin, la rue Saint-Lambert dévoile le Motorium Saroléa (n°84), le cinéma Charlemagne, et enfin l'église Saint-Lambert.

L'usine Saroléa, fondée en 1850, fabriqua des pièces d'armes et des vélos, puis passa à la production de motos.

« *Bien entendu, à Herstal, la motocyclette était reine. Si le vélo s'était payé deux guidons pour devenir tandem, il y avait belle lurette que le side-car était une autre façon de voyager à deux. Le temps du teuf-teuf réservé au château était révolu.* »

Motorium Saroléa.

6. La bibliothèque René Henoumont

En continuant toujours sur cet axe, vous atteindrez la place Jean Jaurès, et enfin la rue Large Voie.

En 2007, René Henoumont inaugure la bibliothèque qui porte son nom (au n°110), et lui lègue une partie de ses archives personnelles.

Ce bâtiment, pivot du réseau des bibliothèques de Herstal, est un espace de lecture, mais aussi d'animation pour les enfants. Il contient en outre un espace public numérique.